

NOVINY PRAHY 10

Čtrnáctideník 10. městské části

ARCHIV

AKTUÁLNÍ VYDÁNÍ

PŘEDCHOZÍ VYDÁNÍ

KONTAKTY

INZERCE

Investujeme do toho nejcennějšího – do dětí

Investovat se dá do cenných papírů, obligací, nemovitostí i movitostí či třeba vzdělání či zdraví. Na Praze 10 máme řadu organizací, které investující do toho nejcennějšího, co máme – do výchovy dětí. A o děti, které časem z hlediska lidského stárnoucím budou pomáhat na přechodu nebo z ekonomického budou vydělávat na důchody, se stará a formuje budoucí schopnosti, dovednosti a fantazii dětí i Dětské centrum Fialka vedle Vršovického náměstí.

Ročník 2001

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#)
[17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#)
[22](#) [23](#) [24](#) [25](#) [26](#)

Ročník 2002

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#)
[14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#)
[19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)
[24](#) [25](#) [26](#)

Ročník 2003

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#)
[14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#)
[19](#) [20](#) [21](#) [22](#)

Ročník 2004

[1](#) [2](#) [3](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#)
[7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#)
[13](#) [14](#) [17](#) [18](#) [19](#)
[20](#) [21](#) [22](#) [23](#) [24](#)

Ročník 2005

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#)
[14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#)
[19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)
[24](#)

Ročník 2006

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#)
[14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#)
[19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)
[24](#)

Ročník 2007

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#)
[14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#)
[19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#)
[24](#)

Ročník 2008

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#)
[9](#) [10](#)

Když je prioritou firmy spolehlivost, kvalita, profesionalita a v neposlední řadě i cena, asi to nikoho příliš nepřekvapí. Když se to ale týká dětí, bereme to jaksi jako ještě důležitější. Vždyť co by mohlo být důležitější, aby se na ty, kteří se starají o volný čas jejich dítěte, dalo bezmezně spolehnout? Jejich profesionalita a slušná cena za tyto služby? To chce zkušenosti i široký přehled – což zakladatelka a ředitelka Centra Fialka Jaroslava Vebrová splňuje pozhnaně. „Pocházím z učitelké rodiny, už můj dědeček z matčiny strany byl ředitelem základní školy.“ Od dětství už dělala vše pro to, aby svůj další život mohla zasvětit práci s dětmi a jak sama říká „...nikdy jsem neuvažovala o tom, že bych mohla studovat něco jiného než školu s pedagogickým zaměřením. Prázdninové brigády jsem trávila v mateřských školách.“ Mnoho let získávala v oblasti výchovy a vzdělávání pedagogické zkušenosti jako učitelka, logopedka, vedla kroužky a organizovala dětské aktivity. „Vršovice a okolí Havlíčkových sadů se mi zdály při výběru umístění Dětského centra Fialka vhodné také snadnou dostupností do centra Prahy (důležité pro lektory) a klidnou lokalitou s množstvím zeleně.“ Mimochodem, na „desítku“ žije i ředitelka Vebrová dcera s dvěma malými vnoučkami, takže věta „i z tohoto důvodu mám právě k Praze 10 již dlouho vřelý vztah“ je tak více než logická. Angličtina, aerobic, flétnička... Dětské centrum Fialka nabízí ucelený program mimoškolních dětských aktivit. Spektrum kroužků je široké – výtvarné, jazykové, dramatické, hudební, sportovní a další. Přitom nabídka není definitivní. „Nabídku průběžně přizpůsobujeme zájmům a požadavkům škol, rodičů i dětí. Jsme schopni zajistit lektory na to, o čem by rodiče nebo ředitelé škol měli zájem“ říká Jaroslava Vebrová. Velký zájem je o výuku jazyků a sportovních kroužků včetně jógy, tanečků a aerobiku. Mezi zájmovými kroužky vede v oblíbené výuka hry na zobcovou flétnu. Zde nemusí jít jen o vlastní hudbu – děti se na flétničce učí správnému dýchání a procvičují si motoriku prstíků. Je to nástroj vhodný i pro předškolní děti. Ty již za pár hodin jsou schopné zahrát první jednoduché písničky. Přímou v sídle Dětského centra Fialka v Rostovské ulici probíhá např. výuka angličtiny a výtvarné kroužky. Centrum Fialka nepracuje jen na domácí půdě, ale i ve školách a školkách. „Přímou v Praze 10 máme výbornou spolupráci např. se ZŠ Gutova, MŠ Přetlucká, MŠ Ke Školce v Dolních Měcholupech, ale i dalšími školami z celé Prahy“ vyjmenovává své partnery ředitelka Vebrová. Fialka se nebrání novým trendům – uvažují i o tom, že by mohlo být zajímavé zorganizovat kroužek angličtiny pro maminky s dětmi zároveň! Maminky třeba na mateřské by si mohly oživit znalosti a zároveň motivovat dítě k výuce. „Uvažuji i o společném výtvarném kroužku, kdy by si pod vedením zkušeného lektora mohly maminky i tatínkové vyzkoušet zajímavé techniky za vydatné pomoci dětí.“ Fialka spolupracuje se čtyřiceti lektory (sportovní trenéři, jazykoví lektoři a v neposlední řadě i studenti vysokých škol, hlavně z Pedagogické fakulty UK). Pro ty je výuka v kroužcích i vítanou praxí. Věkový průměr lektorů je asi 28 let. Rodiče se mohou kdykoli přijít podívat na výuku a naši lektoři pořádají pravidelně nejméně 2x ročně ukázková představení pro rodiče – o ta je ze strany rodičů velký zájem. Rodiče jsou s výukou pravidelně seznamováni i formou informačních letáků. „Důležitá je i cena kroužků, kterou se snažíme zachovat co nejnižší, aby byla přijatelná i pro děti ze sociálně slabších rodin. V některých případech jsme po dohodě se školou přistoupili i na splátkový kalendář, příp. slevu kroužkovného“ vysvětluje Jaroslava Vebrová. Třeba cena za jednu lekci kroužku dětské angličtiny pro školky je 36 korun. Nemusíme příliš umět počítat, abychom při přepočtu na cenu jednoho kusu balené zmrzliny zřetelně přišli k závěru, co z toho je pro „sladkou“ budoucnost dítěte přínosnější. Kontakt: Dětské centrum Fialka, Rostovská ul. č.p.39/21, Praha 10 – Vršovice tel.: 271 742 893, e-mail: info@centrumfialka.cz, web: www.centrumfialka.cz (PR)

Autor:

[< Zpět](#)